

Au COMPA

Les enfants s'exposent...

Exposition du 23 juin au 28 août 2011

Cette exposition présente l'ensemble des travaux des ateliers arts plastiques réalisés pendant l'année scolaire. Plus d'une soixantaine de classes d'Eure-et-Loir de la maternelle au lycée en passant par des classes d'enseignement spécialisé ont suivi ces ateliers. Ils sont encadrés par trois plasticiennes : Armelle Langlois, Emmanuelle Lemonnier, Luz-Maria Ramirez et, par un médiateur culturel au Compa, Nicolas Franchot, pour l'atelier-vidéo. L'exposition « la fin de la faim // Comment nourrir les hommes ? » et l'installation Jean-Luc Parant « Manger des yeux » ont servi de support à ces jeunes artistes.

Toutes les réalisations individuelles ou collectives sont mises en scène dans un espace d'exposition du musée. La scénographie rappelle par les formes et par la couleur orange, celle du mobilier de la boutique et les vitrines de la galerie.

• Boules et Boulettes

Au milieu de l'exposition « Manger des yeux », les enfants observent toutes les boules autour d'eux, grosses, petites, éclatées, cercles, roues de machines, puis ils dessinent des cercles pleins, vides au pastel et au fusain. Ensuite, à partir de matériaux d'emballages de récupération, les enfants créent des animaux imaginaires.

• Portrait à ma manière de...

A la manière de Léonard de Vinci, Modigliani, Picasso... Chaque enfant imagine un visage et le met en couleur avec pastel, encre, gouache, collages ou bien encore papier déchiré. Toutes les réalisations des enfants forment un gigantesque puzzle !

• Dans un monde il y a...

Comment visualiser le monde, les continents les différents pays, son quartier...

Les enfants réalisent leur propre carte imaginaire. C'est un jeu de cartes et d'océans...de zones composées de papier collés et prolongés comme de grandes îles entourées d'eau, salée évidemment ! Ils choisissent par des jeux de graphisme comment symboliser les forêts, les déserts, les villes et les montagnes sans oublier la rose des vents qui indique le nord !

• Pommes, pêches, poires...

Avec pour seul support un panier de fruits et de légumes, quelques accessoires et une palette composée de couleurs primaires, les enfants vont imaginer leur propre nature morte. Ils découpent et collent afin de créer d'immenses tableaux de fruits et de légumes en relief tout en couleur !

• Atelier vidéo

Après s'être inspirés de l'exposition « La fin de la faim // Comment nourrir les hommes ? », les enfants imaginent un scénario qui illustre l'impact de l'homme sur l'environnement. Avec un appareil numérique, ils mettent en scène des animaux, des personnages, des décors et réalisent un film d'animation. Ils découvrent ainsi la technique du cinéma d'animation.

Tarif : 3,80 Euros

Entrée gratuite pour les jeunes artistes et leurs familles.

Contact presse : Catherine Egasse – 02 37 84 15 07

Le Compa – Conservatoire de l'agriculture

Pont de Mainvilliers – 28000 Chartres

Le Compa est un musée du Conseil général d'Eure-et-Loir

