

## Carte blanche à Jean-Luc Parant Visites, lectures et dédicaces... Dimanche 3 avril 2011 au Compa



Il y a des rencontres dont on se demande pourquoi elles n'ont pas eu lieu plus tôt : celle avec l'artiste plasticien et écrivain Jean-Luc Parant qui vous attend au Compa le dimanche 3 avril prochain en est une. Il a invité deux artistes amis Jacqueline Salmon photographe et Krzysztof Styczynski, réalisateur à partager cette journée.

Un événement spécial autour de l'exposition « Manger des yeux » de Jean-Luc Parant, au cours duquel l'artiste réalisera deux lithographies originales en collaboration avec le musée de l'Imprimerie de Nantes, spécialement "transporté" pour l'occasion.

Jean-Luc Parant écrira également un texte manuscrit inédit, au-dessus du tas de morceaux de boules qui lie l'exposition thématique « La fin de la faim // Comment nourrir les hommes ? » à la sienne « Manger des yeux ».



L'artiste profitera de cette journée pour présenter son travail de collaboration avec deux autres artistes invités présents : Krzysztof Styczynski, réalisateur du film consacré au modelage des boules de pain par l'artiste dans une briqueterie en Normandie (2010), un film au ralenti (20') sur le temps de la création ; ainsi que Jacqueline Salmon, dont les photographies originales et toutes récentes à partir d'algues séchées et munies de « boulettes » installées spécialement pour l'occasion, font écho aux herbiers de Jean-Luc Parant. Un travail de photographe sur la proie et l'ombre, l'original et sa reproduction à différentes échelles, le jour et la nuit : des thématiques aussi bien plastiques que littéraires proches de celles de Jean-Luc Parant.

### Programme :

**10h** : Préparation d'une première pierre lithographique.

**11h** : Visite de l'exposition par Jean-Luc Parant, Jacqueline Salmon et Krzysztof Styczynski.

**14h** : Création et tirage des deux lithographies originales.

**16h** : Visite de l'exposition par Jean-Luc Parant, Jacqueline Salmon et Krzysztof Styczynski.

**17h** : Lecture de Jean-Luc Parant.

**18h** : Dédicaces du catalogue de l'exposition.

**Entrée gratuite**

---

Contact presse : Catherine Egasse – 02 37 84 15 07 – catherine.egasse@cg28.fr

Le Compa – Conservatoire de l'agriculture

Pont de Mainvilliers - 28000 Chartres

02 37 84 15 00 – [www.lecompa.com](http://www.lecompa.com)

**Le Compa est un musée du Conseil général d'Eure-et-Loir**